

TEATRO-MUSICA

VALERIA SOLARINO

legge IL SESSO INUTILE

di Oriana Fallaci

Un reportage illuminante in giro per il mondo per scoprire dove le donne si sentano felici.

ARTISTI

Valeria Solarino, voce recitante

Javier Girotto, sax

Giulio Tampalini, chitarra

Musiche a cura di Girotto e Tampalini

Adattamento a cura di Riccardo Ventrella

Coordinamento artistico e ideazione a cura di Elena Marazzita



NOVITÀ

Nel 1960 Oriana Fallaci parte in compagnia del fotografo Duilio Pallottelli, per realizzare un'inchiesta sulla condizione delle donne.

Mossa dalla curiosità di scoprire se la felicità di una donna sia determinata dalla cultura e dal suo grado d'indipendenza la Fallaci plana in Oriente e conosce una sposa bambina dei paesi islamici, le così definite "farfalle di ferro" dell'India, le matriarche della Malesia, le prismatiche cinesi, le geishe giapponesi, le cosmopolite hawaiane, fino ad arrivare a New York, dalle donne che ti riempiono di honey, sweetie e sugar.

"Il sesso inutile" si rivela uno scritto illuminante, poiché in anticipo rispetto al movimento femminista, la Fallaci pone una lente d'ingrandimento sugli aspetti più critici nella vita delle donne, togliendo il velo a usi e costumi di società lontane da quella occidentale, in cui la giornalista è cresciuta e si è formata.

AidaStudio Produzioni

Distribuzione esclusiva

Coordinamento artistico e ideazione a cura di Elena Marazzita

 AIDA STUDIO
PRODUZIONI



ELENA MARAZZITA
PRODUZIONI

PER DISPONIBILITÀ E PREVENTIVI

ELENA MARAZZITA: (+39) 347 3342211
elena.marazzita@aidastudioproduzioni.it

www.aidastudioproduzioni.it